

Blikvangers Extra Festival van de 5 seizoenen

In de Luikse gemeente Chaudfontaine loopt sinds 17 oktober een nieuwe editie van het Festival van de 5 seizoenen: het park wordt er elk jaar opnieuw onder handen genomen door een nieuwe fijne selectie Belgische en internationale kunstenaars, die er een werk in situ presenteren. En niet vrijblijvend, bovendien: de expositie roept op aandacht te hebben voor natuur en biodiversiteit.

Beeldende kunst harmonieus laten samengaan met natuur, het is een delicate maar boeiende onderneming. Het Festival van de 5 seizoenen in Chaudfontaine, dichtbij Luik, nodigt kunstenaars, landschapontwerpers en plantkundigen uit om van het Hausterpark een plaats voor kunst en experiment te maken. Bezoekers kunnen er nieuwe beeldende kunst ontdekken én worden er bewust gemaakt van het belang van het behoud van biodiversiteit. De deelnemende kunstenaars werden geselecteerd op basis van hun talent om vorm te geven aan elementen in de natuur, om het landschap te transformeren en de omgeving een nieuwe invulling te geven. Om de band tussen het werk en haar omgeving nog hechter te maken, verblijven heel wat kunstenaars tijdens de duur van de uitvoering trouwens in de nabijheid, om zo inspiratie te putten uit de natuurlijke omgeving. Het park, de bomen, het landschap: voor deze kunstenaars zijn het stuk voor stuk ateliers.

De installaties van **Bob Verschuere**n zijn denkoefeningen over de band tussen leven en dood en over de soms tegenstrijdige relatie tussen de mens en de rest van de natuur. Verschuere startte zijn artistieke loopbaan als schilder, maar legde zich eind jaren '70 toe op "wind paintings", natuurlijke pigmenten die door de wind uitgestrooid worden in het landschap. Dat wekte zijn belangstelling voor natuur en in het bijzonder het plantenrijk. Verschuere heeft sindsdien al meer dan 270 installaties gemaakt en gaat ook op ontdekking in andere disciplines zoals gravures, geluid of fotografie.

Christian La Grange richt zich in zijn werk op bewuste eenvoud: terugkeren naar de essentie en valse behoeften van zich afgooien. De hutten die hij bouwt, stromen volledig met het idee om minder te verbruiken en eenvoudiger te wonen. Zijn alternatief: leven in een ruimte die herleid is tot het strikt noodzakelijke, dankzij een spitsvondige organisatie en indeling.

De textielcreaties van **Christine Mawet** zijn subtiel en geheimzinnig en draaien vooral rond thema's als teloorgang, sporen, geheugen en vergetelheid. Zo borduurt ze op dode gingkobladeren, die ze per twee samenvoegt. De onlosmakelijk verbonden bladeren drogen uit, krimpen in, richten zich op of verschrompelen en vormen zo fascinerende miniatuurlandschappen. Mawet assembleert ze dan een tweede maal tot een intrigerende fotomontage.

Verder is er nog werk te zien van **Michel Davo** (F), **Dimitri Xenakis** (F), **Werner Moron** (B), **Uysal Memhet Ali** (Tur) en het architectenkoppel **Chloé De Wol** (B) en **Joël Larouche** (Can).

Om de kunstwerken een plaats te geven, werd ook de inrichting van het park aangepakt. Ontdekkingspaden, bomencircuits, een traject op de tast, bloemenweiden, buitenmeubilair en waterpartijen maken het een boeiende en ecologisch verantwoorde ontdekkingstocht. In Chaudfontaine geloven ze immers dat er naast herfst, winter, lente en zomer nog een vijfde seizoen bestaat: het seizoen van de verbeelding en inspiratie.

Meer info: www.festival5saisons.org

Festival van de 5 seizoenen

Dagelijks van 9 tot 17u (week).

Weekend en vakantie: van 10 tot 18u.

Gratis toegang

Met het openbaar vervoer: Station Luik Guillemins.

Vanaf het station, neem bus 1 of 4 tot aan het Théâtre, vervolgens bus 31.

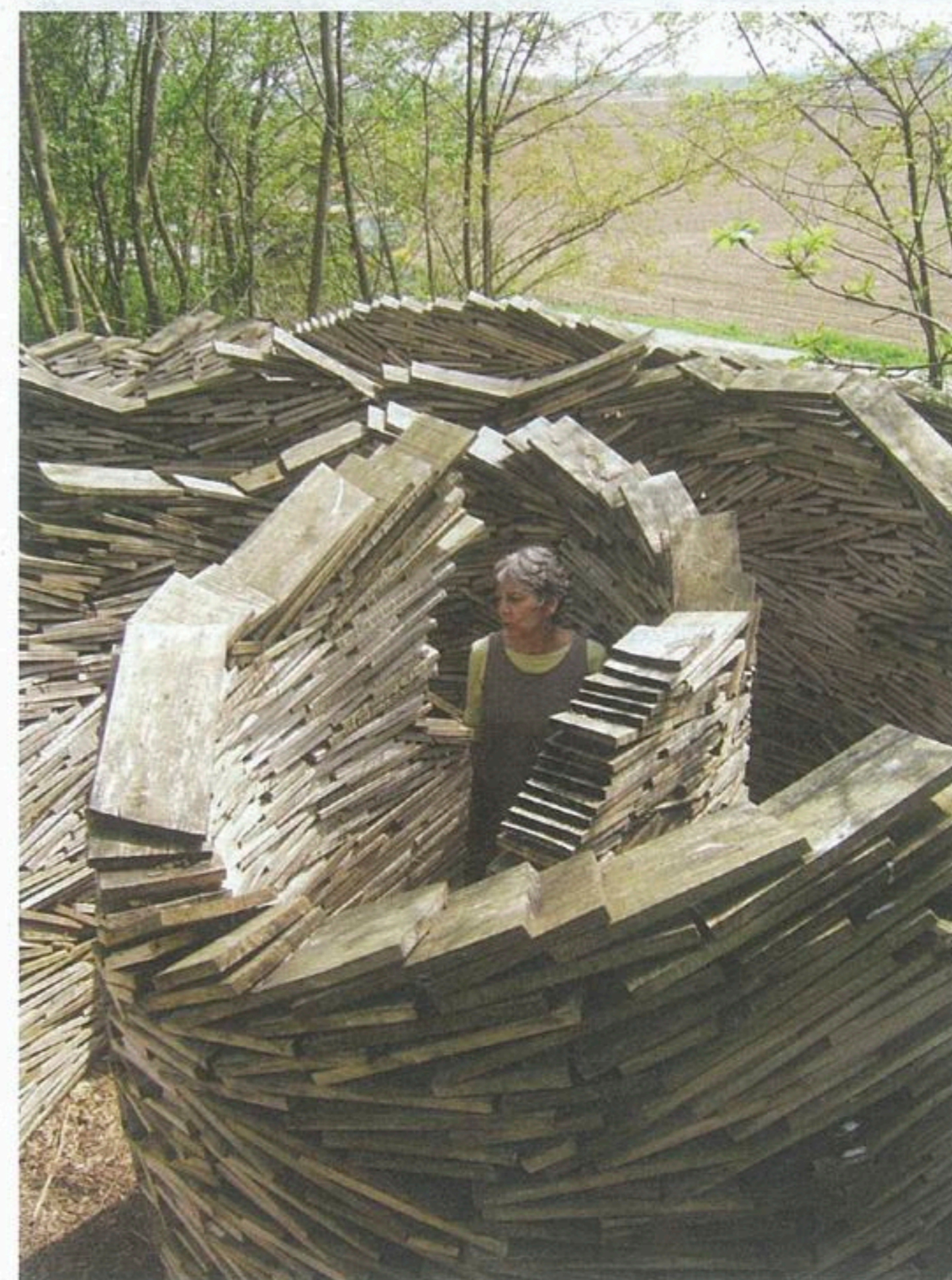
Met de wagen: E25 Luxembourg - Liège. Afrit 39 Chaudfontaine, - Chênée

[WDS]

1.



2.



3.



4.



1. Bob Verschuere, Squat. © Bob Verschuere

2. Christian La Grange, Labyrinthe. © Christian La Grange

3. Christian La Grange, Parcours ascensionnel. © Christian La Grange

4. Christine Mawet, Vanité. © Christine Mawet.

5. Christine Mawet, Vanité n 31. © Christine Mawet.